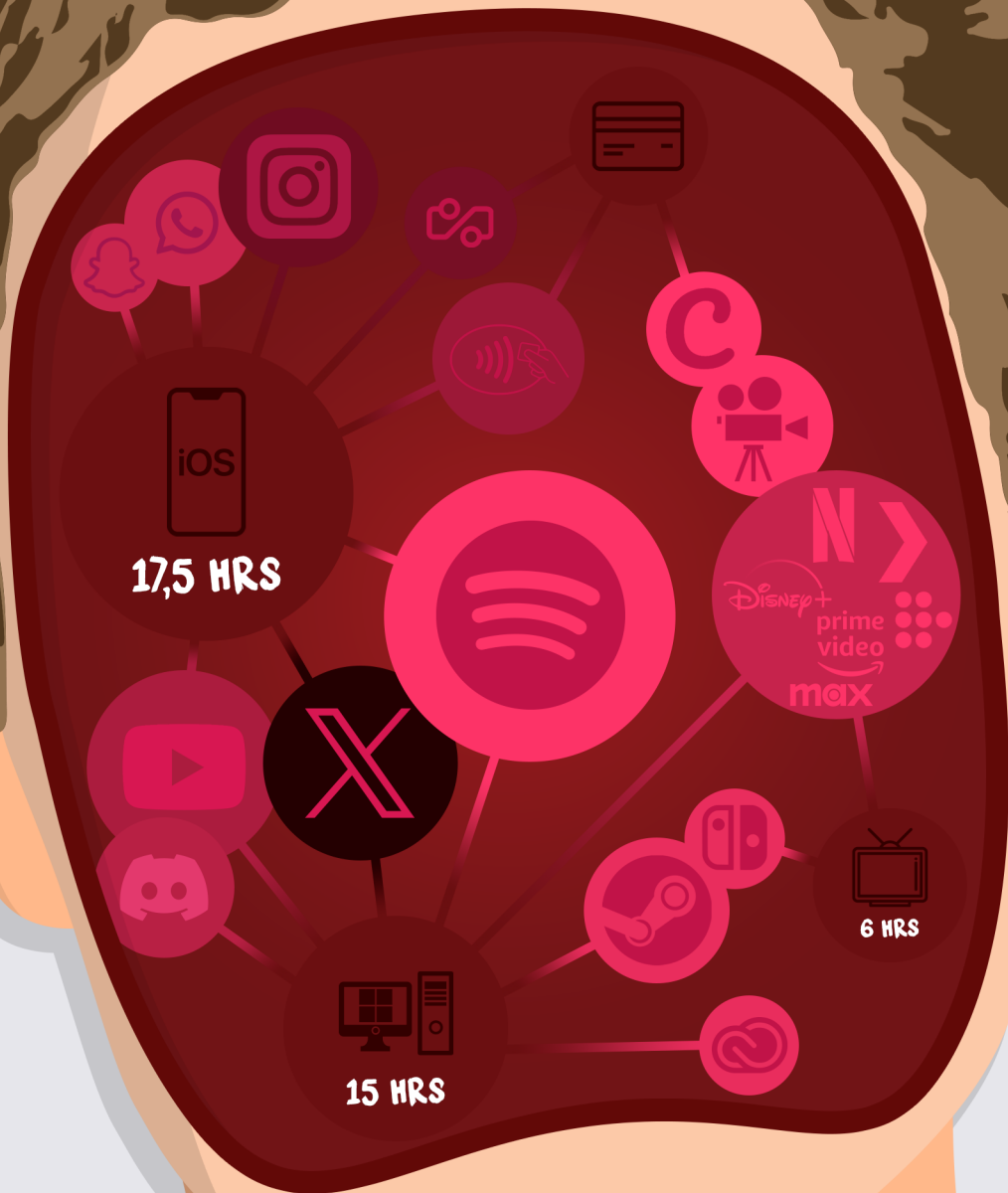
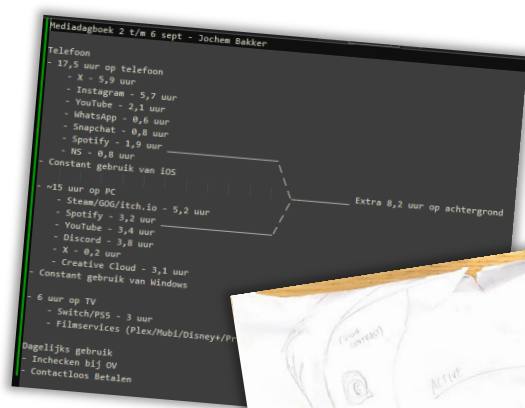


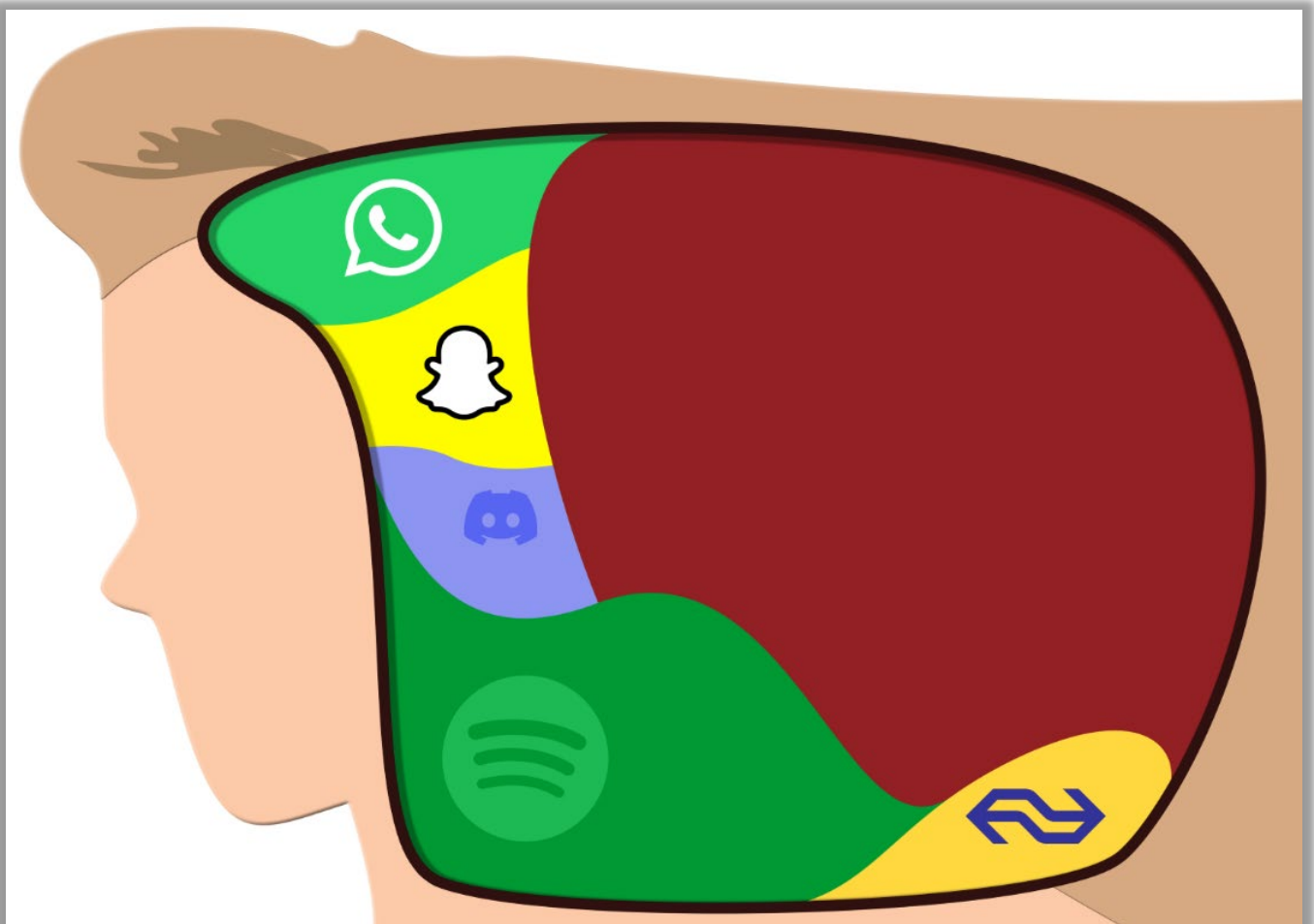
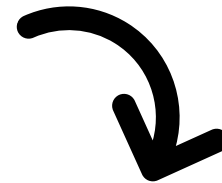
# CONCEPTMAP

JOCHEM BAKKER





Na het samenstellen van het mediadagboek had ik een eerste schets gemaakt en die vervolgens uitgewerkt in een grove eerste versie in Photoshop



Conceptmap v0.1

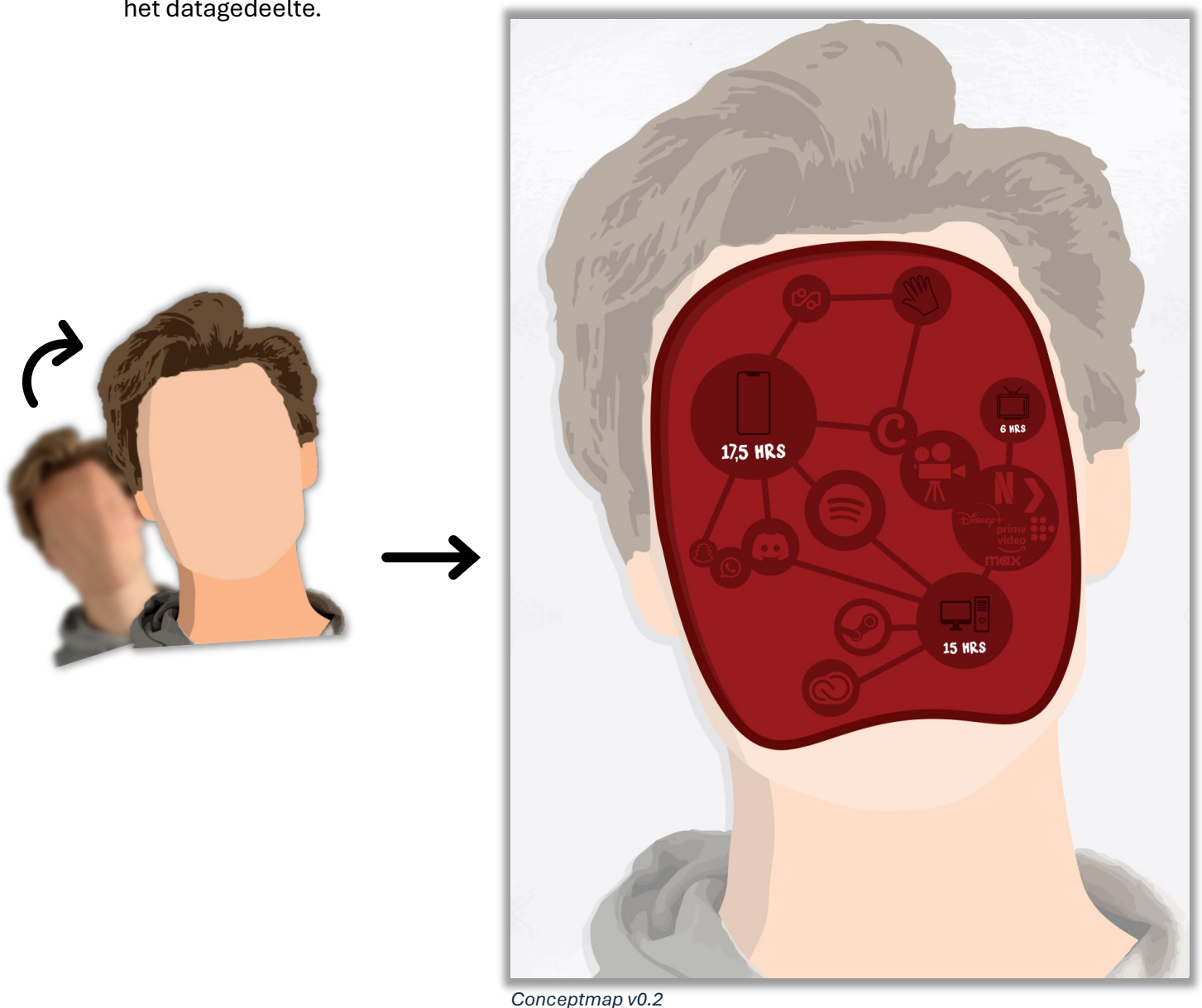
Op dit concept heb ik vervolgens feedback gevraagd, de formulieren van deze feedback staan volledig aan het einde van deze map in de bronnenlijst.

De rode draad van de feedback was dat het kleurgebruik te afleidend was. Het originele idee was om verschillende clusters verschillende hoeveelheden contrast te geven

tussen de logo's en de achtergrond om daarin een manier te vinden om mijn emoties over elk product duidelijk te maken. De grote hoeveelheid kleuren en het missen van een duidelijk pallet deed juist het tegenovergestelde, de kleuren vechten om aandacht en de map mist het doel wat ik had: om in een oogopslag te laten zien hoeveel interactieve media een rol speelt in mijn leven.

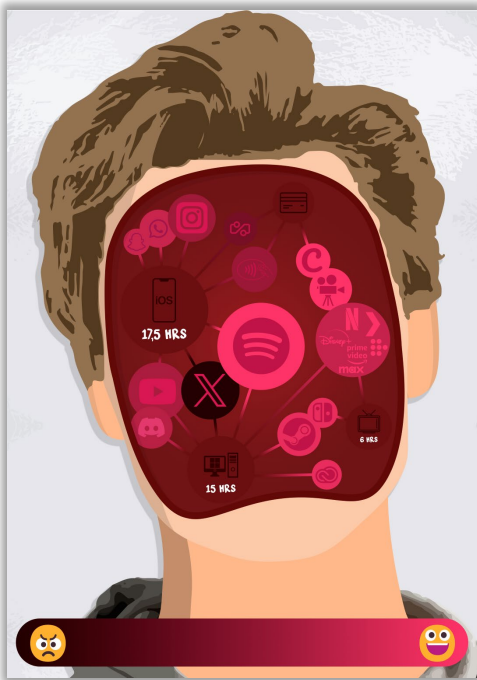
Ook al was ik blij met het concept, ik was niet blij met hoe ik het zijprofiel uiteindelijk had uitgewerkt. Het uitbreiden van het hoofd over de hele pagina was te afleidend en haalde weg van de informatie erin, een groot probleem met de hiërarchie.

Ik besloot om een nieuwe versie te maken, dit keer van een vooraanzicht zonder de vorm van het hoofd onnatuurlijk te maken en met verschillende tinten van één kleur in het datagedeelte.



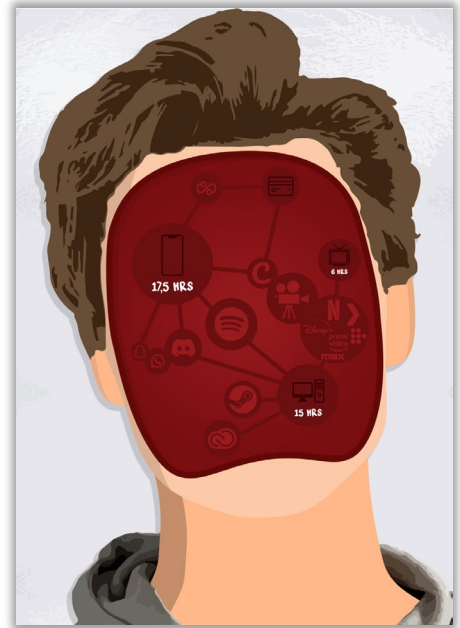
Het doel was om een map te maken die zou opvallen door het beeld terwijl het nog steeds de data bovenin de hiërarchie zet, dit had ik bij v0.2 geprobeerd voor elkaar te

krijgen door de achtergrond minder zichtbaar te maken. Na feedback van medestudenten heb ik dit veranderd en heb ik in plaats daarvan een subtiële gradiënt in het rode vlak gezet om de aandacht te trekken.



Conceptmap v1.0

Hierna moest ik een manier vinden om mijn emoties over de producten te uiten in deze map, ik besloot dit nog steeds met kleuren en contrast te



Conceptmap v0.3

doen, maar dit keer besloot in de cirkels van de producten contrast met de achtergrond te geven door ze donkerder of lichter te maken dan de achtergrond. Hiermee toon ik aan dat ik de LUK 1.2: “De student past onderbouwd aangereikte ontwerpprincipes toe in eigen ontwerp” beheers, door middel van BC 1.2.2: “Je Past grafische ontwerpprincipes toe om de boodschap effectief over te brengen”. Om ervoor te zorgen dat de cirkels niet weg zouden vallen als ze een vergelijkbare rode

tint als de achtergrond hadden gebruikte ik uiteindelijk hier een rood-paarse kleur voor. Voor duidelijkheid voegde ik een legenda toe.

Vanaf hier kwamen er nog kleine veranderingen met betrekking tot de opmaak om uiteindelijk bij het uiteindelijke resultaat te komen die aan de voorkant van deze map staat.



Conceptmap v1.1



Conceptmap v1.2



# Bronnenlijst

## Feedbackformulieren:

**FEEDBACKFORMULIER**

Naam feedbackgever: Myron van den Berg Naam feedbackgebruiker: Jochiem

**FEEDBACK**

- Ik zou goed na denken over de compositie van de info zodat het overzichtelijk blijft.
- ga een manier bedenken om je info goed duidelijk te maken zodat uitleg niet nodig is.

Datapunt: \_\_\_\_\_ LUK(s): \_\_\_\_\_

**FEEDBACKFORMULIER**

Naam feedbackgever: Eline Naam feedbackgebruiker: Jochiem

**FEEDBACK**

- leuk concept, leuk dat je silhouet van je eigen gezicht gebruikt
- Goed weten op dat alles duidelijk blijft. hierarchie, contrast, balans.

Datapunt: \_\_\_\_\_ LUK(s): \_\_\_\_\_

**FEEDBACKFORMULIER**

Naam feedbackgever: Maarten Naam feedbackgebruiker: Jochiem

**FEEDBACK**

- Ik denk dat een kleurenruiter aanhouden maar mogelijkheid biedt om info te rangschikken. Alle foto's zijn buiten de kleur al herkenbaar genoeg.
- Ik vind de illustratie zo best leuk. leuke graphics.
- Bedenk 'wat wil je de aanschouwer meegeven'!

Datapunt: \_\_\_\_\_ LUK(s): \_\_\_\_\_

**FEEDBACKFORMULIER**

Naam feedbackgever: Barbara Naam feedbackgebruiker: Jochiem

**FEEDBACK**

- mooi idee, creatief
- probeer de emoties te weten in je design
- ik zie erom en het balast wat de onderwerp.
- de kleuren storen niet maar de lege's en je jammer gewoog niet gezet terug

Datapunt: \_\_\_\_\_ LUK(s): \_\_\_\_\_

**FEEDBACKFORMULIER**

Naam feedbackgever: mekei Naam feedbackgebruiker: Jochiem

**FEEDBACK**

- Probeer aan een bepaalde kleurpalette te houden.  
(colors.co een hele handige site om je kleuren op te zoeken)

Datapunt: \_\_\_\_\_ LUK(s): \_\_\_\_\_